



STERK
TECHNIEK-
ONDERWIJS

voor en door de regio

Weert omarmt BWI-leerlingen Kwadrant

Inleiding

Betekenisvol buitenschools leren. Docent John Ras van vmbo-school Het Kwadrant in Weert gaat graag met zijn leerlingen deze uitdaging aan. Al tien jaar is hij, samen met collega's en leerlingen, betrokken bij allerlei maatschappelijke projecten in Weert en omgeving. Ieder schooljaar staan minimaal 1 á 2 buitenschoolse projecten op het programma. "De leerlingen gebruiken hun talenten ten bate van organisaties en instellingen in de stad en maken kennis met wat wij het échte leven noemen."



De lijst van projecten is indrukwekkend. Leerlingen BWI hebben in het verleden meegewerkt aan de renovatie van een molen in Nederweert, stonden aan de basis van een aantal ontwerpen voor het Zintuigenpark in Weert, bouwden snoezelborden voor een instelling van gehandicapten, hielpen met het aanleggen van een belevingstuin bij een zorginstelling in Budel en zijn nu betrokken bij de inrichting van het nieuwe museum De Beiaard in de kerktoeren van de Sint-Martinuskerk in Weert.

Veel aanvragen

"Het is inmiddels in Weert goed bekend wat onze BWI-leerlingen in maatschappelijke projecten kunnen betekenen", zegt John Ras. "We staan herhaaldelijk in de krant met een feestelijke opening van het één of ander. We kunnen niet alle verzoeken tot ondersteuning honoreren, zoveel aanvragen krijgt de school. Daarbij dienen de projecten ook aan een drietal aantal voorwaarden te voldoen: 1. Kunnen de leerlingen de klus aan? 2. Is het werk uitdagend genoeg? 3. Past hij in het curriculum? Het komt er op neer dat we 1 á 2 projecten per schooljaar aannemen."

Maatschappelijke context

Het Kwadrant vindt het buitenschools leren voor leerlingen in de bovenbouw belangrijk. Om verschillende redenen. John Ras: "Werken in de buitenwereld, ontwerpen, bouwen, metselen meubels maken, is van toegevoegde waarde. Leerlingen komen nadrukkelijk in aanraking met de wereld van volwassenen. Ze werken voor échte klanten die eisen stellen aan de kwaliteit van de producten, de lat ligt een stuk hoger dan op school. Minimaal net zo belangrijk is de maatschappelijke context waarin de jongeren bezig zijn. In het project Het Zonnehuis bijvoorbeeld kwamen onze stoere jongens van de bouw terecht in de wereld van gehandicapten. Daar werden ze in eerste instantie stil van. Even later zie je dat ze echt geïnteresseerd zijn in de medemens en ontstond er een mooi contact. Een aantal gehandicapten is zelfs nog in de klas op bezoek geweest. Die ervaringen nemen ze allemaal mee in hun bagage. Als docent leer je leerlingen op een andere manier kennen dan zoals ze in de klas zijn, dat is ook mooi om te zien."

Prachtige materialen

Leerlingen nemen aan de projecten deel op basis van vrijwilligheid. Voor museum De Beiaard heeft een aantal BWI-leerlingen al de vitrinekasten gemaakt. Drie eiken banken om op te zitten moeten nog worden gemaakt. "Dat is ook weer zoiets", zegt Ras, "we werken buiten vaak met prachtige materialen, in dit geval met massief eiken. Dat is voor de leerlingen net iets extra's, omdat ze op school met 'goedkopere' materialen werken. Aan de andere kant is het ook zo dat Het Kwadrant – dankzij de bereidwillige steun van het bedrijfsleven – op school prima apparatuur en machines kan inzetten ten bate van de projecten."

Lessen inhalen

Ras kan in de begeleiding en uitvoering van de projecten rekenen op de steun van de directie. Als ook van zijn AVO-collega's. "Het is een hele organisatie waarmee heel wat extra uren zijn gemoeid. Tijdens de projecten, die vaak een week duren, missen de leerlingen een aantal AVO-vakken. Met mijn collega's heb ik afgesproken dat ze deze uren inhalen tijdens mijn praktijklessen als we weer op school zijn. Dat gaat prima."

Buitenschools leren staat bij Het Kwadrant ook bij de andere profielen hoog aangeschreven.

Contact:

info@sterktechniekonderwijs.nl

Meer informatie:

www.sterktechniekonderwijs.nl